

SOSIALISASI PENERAPAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK BAGI MAHASISWA PRODI PGSD UNCEN JAYAPURA

Rispah Purba¹, Adeline Silaban²

^{1,2}Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih
Jl. Kamp Wolker, Yabansai, Kec. Heram, Kota Jayapura, Papua 99224
e-Mail: rispahpurba.rp@gmail.com¹ , silaban.adeline@gmail.com²

Abstract

Visual media is a medium that serves to channel messages from the source to the recipient of the message involving the sense of sight which is often referred to as images or parables play a very important role in the learning process to provide understanding and strengthen memories. However, in practice, many lecturers experience obstacles in designing and applying visual media for thematic learning purposes and many students have decreased interest in learning, as evidenced by declining test scores and feelings of boredom in participating in learning. This service aims to provide education as well as training in improving the skills of UNCEN JAYAPURA lecturers in designing and applying visual media in thematic learning and, increasing the interest and understanding of UNCEN JAYA PURA students towards thematic learning. The results of this training will improve the skills of UNCEN JAYAPURA lecturers in designing and applying visual media in thematic learning and, can increase the interest and understanding of UNCEN JAYAPURA students in thematic learning. It can be concluded that the use of visual media is needed in lectures, in addition to improving lecturer skills, it can also improve the quality of student learning.

Keywords: *Visual Media, Thematic Learning*

Abstrak

Media visual merupakan media yang berfungsi untuk menyalurkan pesan dari sumber ke penerima pesan yang melibatkan indera penglihatan yang sering disebut dengan gambar atau perumpamaan memegang peranan yang sangat penting dalam proses pembelajaran untuk memberikan pemahaman dan memperkuat ingatan. Namun, pada praktiknya, banyak dosen yang mengalami kendala dalam merancang dan menerapkan media visual untuk keperluan pembelajaran tematik dan banyak mahasiswa yang minat belajar menjadi menurun, dibuktikan dengan menurunnya nilai test dan perasaan kobosanan dalam mengikuti pembelajaran. Pengabdian ini bertujuan memberikan edukasi sekaligus pelatihan dalam meningkatkan keterampilan dosen UNCEN JAYAPURA dalam merancang dan mengaplikasikan media visual dalam pembelajaran tematik serta, meningkatkan minat dan pemahaman mahasiswa UNCEN JAYA PURA terhadap pembelajaran tematik. Hasil pelatihan ini akan meningkatkan keterampilan dosen UNCEN JAYAPURA dalam merancang dan mengaplikasikan media visual dalam pembelajaran tematik serta, dapat meningkatkan minat dan pemahaman mahasiswa UNCEN JAYAPURA pembelajaran tematik. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media visual sangat dibutuhkan dalam perkuliahan, selain untuk meningkatkan keterampilan dosen, juga dapat meningkatkan kualitas belajar mahasiswa.

Kata kunci: *Media Visual, Pembelajaran Tematik*



PENDAHULUAN

Masa perkuliahan adalah masa yang penting dalam memperoleh pengetahuan yang mendalam dan komprehensif. lingkungan akademis di perguruan tinggi memberikan dasar yang kuat untuk eksplorasi, pemahaman, dan penguasaan pengetahuan. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia 26 yang disebut dengan kuliah adalah pelajaran yang diberikan di perguruan tinggi atau mengikuti pelajaran di perguruan tinggi. Sementara itu, Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 60 tahun 1999 Tentang Pendidikan Tinggi pada pasal 10 ayat 1 menyatakan bahwa pendidikan tinggi diselenggarakan melalui proses pembelajaran yang mengembangkan kemampuan belajar mandiri. Dan pada ayat 2 menyatakan bahwa dalam penyelenggaraan pendidikan tinggi dapat dilakukan kuliah, seminar, simposium, diskusi panel, lokakarya, praktika dan kegiatan ilmiah lain. Perguruan tinggi menyediakan akses perkuliahan yang dirancang untuk memberikan pemahaman tentang ilmu tertentu kepada mahasiswa.

Proses pembelajaran di perguruan tinggi dikemas dalam bentuk perkuliahan dan kegiatan ilmiah lainnya. Perkuliahan dan kegiatan ilmiah lainnya diarahkan untuk mencapai tujuan yang telah dirancang sebelumnya. Ada dua tujuan yang saling terkait dalam

proses pembelajaran. Pertama, tujuan perguruan tinggi sebagai lembaga pendidikan dalam memberikan pengetahuan dan pengalaman belajar. Kedua, tujuan individu mahasiswa sebagai pembelajar.

Dari survei dan wawancara yang dilakukan terhadap beberapa dosen memperoleh informasi bahwa sering mendapat situasi pembelajaran didalam kelas yang pasif. Hal ini membuktikan bahwa minat dan daya tarik mahasiswa untuk belajar telah menurun, dengan keadaan tersebut dapat menyebabkan mahasiswa tidak memahami materi yang di sampaikan.

Dalam era perkembangan zaman terjadi perubahan yang signifikan pada sistem pendidikan, Hal tersebut mendorong dosen untuk kreatif dan tidak selamanya menggunakan metode ceramah untuk mengajar yang membuat pelajaran menjadi monoton, melainkan penggunaan variasi media untuk membantu menyampaikan materi yang di ajarkan. Menurut (Arsyad, 2009:4) media Pembelajaran merupakan suatu alat bantu yang mengandung pesan-pesan atau informasi yang bertujuan instruksional maksud-maksud pengajaran.

Penerapan media visual dalam pembelajaran tematik merupakan salah satu strategi yang tepat untuk

mengaktifkan dan meningkatkan kualitas mahasiswa, serta dapat meningkatkan interaksi dan komunikasi yang baik antara mahasiswa dengan dosen. Media visual dapat didefinisikan sebagai media yang menggabungkan fakta dan gagasan dengan cara yang jelas, kuat, dan menyatu, melalui kombinasi kata-kata dan gambar. Media ini sangat tepat digunakan untuk tujuan menyampaikan informasi dalam bentuk ringkasan yang padat. menurut Arsyad (2009:108) media visual merupakan suatu bentuk menyeluruh yang dapat dilihat dan dapat membantu pemahaman pesan atau informasi yang dikandungnya. Dengan hal itu, penggunaan media visual sangat penting untuk menjadi strategi dalam penyampaian materi dalam perkuliahan.

Foto atau gambar merupakan salah satu media visual yang digunakan untuk menyampaikan informasi dalam bentuk gambar yang melibatkan indra penglihatan. Media gambar dapat menjadi alat bantu yang digunakan guru dalam proses pembelajaran yang bermakna bagi peserta didik. Hal ini sesuai dengan pernyataan Khotimah, Siti (2014) bahwa Pengalaman belajar akan bermakna bagi mereka jika banyak berkaitan dengan ragam pengalaman keseharian mereka yang ditunjang dengan benda-benda dan fenomena nyata yang dapat di observasi.

Menurut Sadiman, Arief S dalam Magdalena 2021 menyatakan media gambar adalah suatu gambar yang berkaitan dengan materi pembelajaran yang berfungsi untuk menyampaikan pesan dari guru kepada siswa. Selanjutnya Hamalik. Oemar dalam Magdalena (2021) menyatakan media gambar adalah segala sesuatu yang di wujudkan secara visual ke dalam bentuk – bentuk dimensi sebagai curahan ataupun pikiran yang bermacam-macam seperti lukisan, potret, slide, film, proyektor. Berdasarkan pengertian di atas maka dapat disimpulkan bahwa media gambar adalah media yang paling umum di pakai dalam proses pembelajaran. Hal ini di karenakan siswa lebih menyukai gambar. apalagi jika di buat gambar yang berwarna warni dan di sajikan sesuai dengan kondisi dan kemampuan anak didik. Tentu media gambar tersebut akan menambah semangat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.

Selanjutnya Khotimah, Siti (2014) menyatakan ada beberapa kelebihan dalam penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran antara lain: (1) mudah dimanfaatkan di dalam kegiatan belajar mengajar, (2) harganya relatif murah daripada media pengajaran lainnya (3) mudah diperoleh.

Dengan adanya pelatihan ini dapat pengembangan media gambar dalam pembelajaran tematik, dengan

tujuan meningkatkan kreativitas dosen PGSD UNCEN JAYA PURA dan menambah minat belajar mahasiswa PGSD UNCEN JAYA PURA dalam mengikuti proses perkuliahan. pelatihan ini diharapkan dapat bermanfaat untuk menciptakan ruang kelas yang aktif dan responsif.

Tujuan pengabdian masyarakat ini adalah untuk memberikan edukasi sekaligus pelatihan kepada dosen dan tenaga pengajar lainnya dalam menggunakan media pembelajaran terkhusus untuk mata kuliah tematik yaitu, Penerapan Media visual dalam meningkatkan meningkatkan kreativitas dosen dan menambah minat belajar mahasiswa dalam mengikuti proses perkuliahan. Melihat Dari survei dan wawancara yang dilakukan terhadap beberapa dosen memperoleh informasi bahwa sering mendapat situasi pembelajaran didalam kelas yang pasif. Untuk itu maka sebaiknya menggunakan media visual atau poster untuk mendukung proses pembelajaran.

METODE PELAKSANAAN

Sasaran kegiatan ini adalah Universitas Cenderawasih Jayapura berlokasi di Jalan Kamp Wolker, Yabansai, Kec. Heram, Kota Jayapura. Kegiatan yang dilakukan untuk para dosen dan mahasiswa Program studi PGSD Universitas Cenderawasih Jayapura adalah kegiatan yang mampu meningkatkan

meningkatkan kreativitas para dosen dan minat belajar mahasiswa menggunakan media visual (potongan gambar) dalam pembelajaran tematik. Urutan atau tahapan-tahapan yang perlu dalam menjalankan kegiatan pengabdian kepada masyarakat, sebagai berikut:

Metode pelaksanaan dilaksanakan dengan tahapan sebagai berikut, yaitu:

1. Tahap Persiapan
Tahap persiapan dibagi atas beberapa tahap, yaitu sebagai berikut: a) meminta izin pelaksanaan kegiatan, dilakukan oleh ketua dan 1 orang anggota pengusul, b) Identifikasi permasalahan, dan diskusi pembagian tugas dan kerja pada dosen pengusul program.
2. Tahap Pelaksanaan
Tahap ini dibagi atas beberapa tahap, yaitu sebagai berikut : a) mengirim surat pemberitahuan yang dilakukan oleh ketua pengusul dan mitra b) Persiapan bahan dan alat untuk pembuatan media visual (potongan gambar) dan c) Pelaksanaan kegiatan.

Kegiatan dilaksanakan selama dua hari, dari tanggal 06-07 November 2023, lokasi kegiatan Universitas Cenderawasih. berlokasi di Jalan Kamp Wolker, Yabansai, Kec. Heram, Kota Jayapura Adapun rincian jadwal pelaksanaannya adalah sebagai berikut:

Hari/ Tgl	Jam	Kegiatan	Pelaksana
Seni, 06/ 11/ 20 23	10.00 - 11.00	Membahas pengertian, fungsi, manfaat dan efektifitas media pembelajaran	Tim PKM dan Mahasiswa
Selasa, 07/ 11/ 20 23	09.00 - 11.30	-Penerapan media gambar (media visual) dalam Pembelajaran tematik -Praktek membuat media gambar (media visual) dalam satu pembelajaran tematik Dari tema yang sudah di pilih	Tim PKM dan Mahasiswa

Pengabdian Kepada Masyarakat ini dilaksanakan oleh 2 (dua) orang dosen dari Universitas Sari Mutiara Indonesia dengan 2 orang dosen dari Fakultas Ilmu Pendidikan serta melibatkan 3 mahasiswa dari jurusan PGSD. Nama-nama dosen dan mahasiswa tersebut seperti yang tercantum dalam lembar Tim Pelaksana

Kegiatan Pengabdian Pada Masyarakat.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Kegiatan PKM ini dilakukan selama 2 hari, diawali dengan sosialisasi pengenalan media visual secara teoritis seperti definisi, fungsi manfaat dan efektifitas penggunaan media visual dalam proses pembelajaran. Kegiatan di hari pertama berlangsung selama 60 menit yang disajikan oleh narasumber ibu Rispah Purba, M.Pd dan dilanjutkan narasumber ke 2 ibu Adeline Silaban, S.Si., M.Pd. Kegiatan ini sangat mendapatkan respon yang positif dari seluruh mahasiswa yang terlibat. Melalui kegiatan ini mahasiswa mendapatkan sumber informasi terkait media gambar yang menjadi salah satu media visual dapat di gunakan dalam proses pembelajaran, khususnya pembelajaran tematik.

Kegiatan PKM selanjutnya dilaksanakan di hari ke 2 yaitu tgl 7 November 2023 yang berlangsung selama 180 menit. Selama 30 menit di awal narasumber ibu Adeline Silaban, S.Si., M.Pd. menyampaikan secara teoritis beberapa media gambar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran disekolah dasar. Penerapan media gambar (media visual) dalam pembelajaran tematik ini diharapkan merangsang kreatifitas mahasiswa sebagai calon pendidik untuk mendesain media-media *ter update* untuk menciptakan

pembelajaran yang menarik. Pelaksanaan PKM 60 menit kedua adalah mempraktekan pembuatan media gambar (media visual) yang dibimbing oleh narasumber dan tim PKM. Mahasiswa dibentuk dalam beberapa kelompok dan diberikan tema pembelajaran, selanjut dari tema yang sudah ditentukan setiap kelompok mahasiswa mendesain media gambar yang sesuai dengan tema.

Selanjutnya mahasiswa menunjukkan media gambar yang dibuat dan ditunjukkan di depan kelas. Beberapa kelompok mahasiswa lainnya memberikan tanggapan terkait presentase yang disampaikan kelompok lain. Kegiatan PKM mendapat respon yang sangat antusias bagi mahasiswa diharapkan kegiatan ini dapat berkelanjutan.

SARAN

1. Meningkatkan Pelaksanaan PKM di FKIP Uncen dengan menerapkan media-media visual lainnya
2. Meningkatkan kegiatan PKM dengan menggunakan media visual gambar untuk mata pelajaran lainnya sesuai dengan keilmuan di sekolah dasar.
3. Meningkatkan kegiatan PKM dengan mengkombinasi media dan model pembelajaran.
4. Diharapkan kepada Perguruan Tinggi untuk

mendukung pelaksanaan kegiatan PKM di prodi PGSD Universitas Cenderawasih

UCAPAN TERIMA KASIH

1. Rektor Universitas Cenderawasih Dr. Oscar Oswald O Wambrauw, S.E., M.Sc
2. Dekan FKIP Uncen Dr. Yan Dirk Wabiser, S.Pd., M.Hum.
3. Ka Prodi PGSD Uncen Aisyah Ali, M.Kes
4. Mahasiswa Program Studi PGSD Universitas Cenderawasih

DAFTAR PUSTAKA

- Amri, S. & Ahmadi. K. I. 2010. *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*. Jakarta: Prestasi Pustaka Raya.
- Arsyad, A. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Atmoko & Adi. 2009. Emosi dan Perilaku Belajar Mahasiswa Berprestasi Rendah dalam Perspektif Suryamentaram.
- Baharuddin, Drs. H., M.Pd.I. & Esa Nur Wahyuni, M.Pd.,. 2007. *Teori Belajar dan Pembelajaran* Yogyakarta : Arruz Media
- Hamalik, O. 1994. *Media Pendidikan*, cetakan ke-7. Bandung:

Penerbit PT. Citra Aditya
Bakti

Khuzaimah, dkk. 2020. Penerapan
Media Visual Untuk
Meningkatkan Aktivitas
Pembelajaran di Kelas III SD.
Jurnal Inovasi Penelitian. 1(7)

Khotimah, Siti. 2014. Penggunaan
Media Gambar Dalam
Pembelajaran Tematik Untuk
Meningkatkan
Keterampilan
Berbicara Siswa Kelas III SDN
Kesemen Mojokerto. *JPGSD*.
2(3): 1-6

Magdalena, I. dkk. 2021. Penggunaan
Media Gambar Dalam
Meningkatkan Minat belajar
Siswa Kelas IV di SD Negeri 09
Kamal Pagi. *Jurnal Pendidikan
dan Ilmu Sosial*. 3(2):334-346

Sadiman, A., dkk. (2003). *Media
Pendidikan Pengertian,
Pengembangan dan
Pemanfaatan*. Jakarta: Raja
Grafindo

Sudjana, N. (2007). *Media
Pengajaran*. Bandung: Sinar
Baru Algensindo

DOKUMENTASI

